



1. Musik gestalten:

1.1: Aktion:

- Singen (z.B. Kanon)
- Adventssingen, auch klassenübergreifend
- Tumbao
- Wenn es 12 geschlagen hat
- Akkordische Liedbegleitung
- Klanggeschichte
- Gedicht vertonen
- Hai und Kuckuck
- Jahreszeiten, Gewitter mit Instrumenten begleiten
- Einführung Klangstäbe

1.2: Transposition

- Im Schlepptau
- Tänze, z.B. Siebensprung
- Hai und Kuckuck
- Bodypercussion
- Rhythmus und Takt
- Malen nach Musik
- Szenisches Spiel

2. Musik erschließen:

2.1: Rezeption

- Musikgenres
- Die Eule findet den Beat
- Elfmeter mit Orff-Instrumenten
- Klanggasse
- Moderne und klassische Musikstücke
- Peter und der Wolf, dazu Lapbook
- Vivaldi/ Die vier Jahreszeiten (Komponist und Höraufträge)
- Karneval der Tiere
- Geschichten hören und Geräusche zuordnen

2.2: Reflexion

- Referate zu Komponisten, Musikern oder Musikinstrumenten
- Notenlehre
- Instrumentenlehre
- Liedformen (Kanon, Rondo),
- Musikalische Parameter (Lautstärke, Tempo, Tonhöhe, Artikulation)
- Musikgenres
- Orgelbau mit Herrn Buffo